

СОГЛАСОВАНО

Руководитель

Исполнительного комитета

Агрызского муниципального района

Республики Татарстан

И.Х.Салихов

« » 20 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБУ ДО

«Детская школа искусств»

Агрызского муниципального района

Республики Татарстан

И.В.Сайфуллина

« » 20 г.

Отчет

о результатах самообследования

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного

образования «Детская школа искусств»

Агрызского муниципального района Республики Татарстан

2025 г.

Содержание

I. Аналитическая часть

- 1.1. Введение
- 1.2. Сведения об образовательной организации
- 1.3. Нормативно- правовое обеспечение деятельности
- 1.4. Структура и система управления
- 1.5. Оценка образовательной деятельности, функционирования внутренней системы качества образования
- 1.6. Содержание и качество подготовки обучающихся, востребованность выпускников
- 1.7. Организация учебного процесса
- 1.8. Качество кадрового, учебно–методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы

II. Анализ показателей деятельности Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Агрызского муниципального района Республики Татарстан

III. Выводы

I. Аналитическая часть

1.1. Введение

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Агрызского муниципального района Республики Татарстан (далее – Школа) проведено в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. (в ред. Приказа Минобрнауки РФ от 14.12.2017 N 1218) N 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», «Положением о порядке проведения самообследования МБУ ДО «ДШИ».

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Школы, а также подготовка отчета о результатах самообследования. Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы за 2024 год, произведен анализ показателей деятельности Школы в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 №1324 (ред. Приказа Минобрнауки РФ от 15.02.2017 N 136) «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

1.2. Сведения об образовательной организации

Наименование: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Агрызского муниципального района Республики Татарстан.

Почтовый адрес (с индексом): Республика Татарстан, 422230, Агрызский район, город Агрыз, улица Гоголя, 15.

Контактные данные администрации:

- директор – Сайфуллина Ирина Валерьевна, тел. 8 (85551) 2-21-43, сот.8-962-567-03-71;

- заместитель директора по учебной работе – Кумерова Фарида Фатыховна, тел. 8(85551) 2-21-43, сот.8-960-065-45-85.

Электронная почта: Agryz.dshi@yandex.ru

Сайт: <https://agryz-dshi.ru/>

Год открытия: 1966 г.

Форма собственности: муниципальная

Отделения:

- фортепиано;
- отделение народных инструментов (баян, аккордеон, домра, гитара, балалайка);
- отделение духовых инструментов (саксофон, курай, кларнет);
- хореография;
- изобразительное искусство.

1.3. Нормативно- правовое обеспечение деятельности

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 28.02.2025 N 30-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации» и другими законами РФ, Указами Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Республики Татарстан, нормативно- правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления муниципального образования, Уставом и локальными актами Школы.

Документы, обеспечивающие нормативно- правовую деятельность Школы:

Учредитель	Муниципальное образование «Агрызский муниципальный район» Республики Татарстан. Функции и полномочия Учредителя осуществляет Исполнительный комитет Агрызского муниципального района Республики Татарстан
Устав	Утвержден постановлением Исполнительного комитета от 27.08.2018 г. № 381
Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц	Основной государственный регистрационный номер 1021600514561 , от 12.09.2018 года за государственным регистрационным номером 6181690193536, наименование регистрирующего органа Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы № 18 по Республике Татарстан
Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе по месту её нахождения	ОГРН – 1021600514561 ИНН 1601004604 / КПП 160101001, Серия 16 № 007224760 от 09 апреля 2001 года Свидетельство о государственной регистрации права Серия 16-АМ 033787 от 08.11.2012 г.
Свидетельства о государственной регистрации права	Объект права: Земельный участок, общая площадь 660,8 кв. м Кадастровый (или условный) номер 16:01:220251:0005:0035. Свидетельство о государственной регистрации права: серия 16 – АК 515804 от 02.02.2013 г. Вид права: Постоянное (бессрочное пользование). Объект права: Детская школа искусств, назначение нежилое, 1-этажный, общая площадь 660,8 кв. м
Документы на имущество	Договор о закреплении муниципального имущества на праве оперативного управления за муниципальным учреждением №47 от 12.04.2018 г.
Заключение надзорной деятельности МЧС России по РТ	Заключение о соответствии №4/2 от 17.01.2019 г.
Санитарно-эпидемиологическое заключение территориального управления Роспотребнадзора	Выдано Территориальным отделом Управления Роспотребнадзора по Республике Татарстан в Елабужском, Агрызском, Менделеевском районах № 16.15.02.000.М.000015.02.19 от 13.02.2019 г.
Лицензия	Серия 16Л01, номер 0004700, регистрационный номер 8663 выдана Министерством образования и науки Республики Татарстан 13.09.2016 г. Действительна- бессрочно
Переименования	1966-2001 г. – Агрызская детская музыкальная школа 15.03.2001 г. – Муниципальное образовательное учреждение Агрызская детская музыкальная школа 24.11.2008 г. – Муниципальное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» Агрызского муниципального района Республики Татарстан – Постановление № 564 от 24.11.2008. 17.03.2011 г. – Муниципальное бюджетное учреждение

	дополнительного образования детей «Детская школа искусств» Агрызского муниципального района Республики Татарстан – Постановление № 88 от 17.03.2011 г. 24.12.2015 г. - Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Агрызского муниципального района Республики Татарстан – Постановление № 770 от 24.12.2015 г.
Государственный статус	Уровень образования- Дополнительное образование детей и взрослых Тип - Организация дополнительного образования Вид – Учреждение дополнительного образования Форма собственности – Муниципальная Ведомственная принадлежность – Министерство культуры Республики Татарстан
Коллективный договор	Принят Протокол №37; от 15.12.2022 г.
Локальные акты	МБУ ДО «Детская школа искусств» принимает и издает локальные акты, регламентирующие её деятельность. Перечень локальных актов прилагается. (Приложение №1)

В 2018 году, в связи с внесением изменений в Устав (в редакции от 27.08.2018 № 381), были обновлены локальные акты и приняты педагогическим советом (протокол №37 от 28.03.2019 г.), утверждены приказом директором от 28.03.2019 г. № 26.

Как юридическое лицо Школа имеет план финансово- хозяйственной деятельности, лицевые счета, печать установленного образца, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Школа самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права, совершает любые, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу Школы сделки.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством РФ и муниципальными правовыми актами РТ.

Выводы: Школа располагает необходимыми нормативно- правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

1.4. Структура и система управления

Управление Школой осуществляется в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» статья 26, Уставом Школы и строится на принципах единоначалия и коллегиальности. Единоличным исполнительным органом Школы является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы.

Коллегиальными органами управления Школы являются:

- Общее собрание;
- Педагогический совет;
- Совет школы;
- Общее собрание трудового коллектива;
- Методический совет;
- Отделения, объединяющие преподавателей по специальностям.

Порядок формирования коллегиальных органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом и соответствующими положениями, принимаемыми Школой.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников по вопросам

управления Школой и при принятии ею локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников в Школе созданы их представительные органы – Родительский комитет (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и профсоюзная организация работников Школы.

Все перечисленные структуры совместными усилиями решают основные задачи и соответствуют Уставу Школы. Административные обязанности распределены согласно Уставу, штатного расписания. Администрация и педагогический коллектив руководствуется в своей деятельности нормативными и организационно-распорядительными документами, разработанными в Школе:

- локальные акты, отражающие особенности образовательного учреждения;
- приказы и распоряжения;
- должностные инструкции.

Краткие сведения об администрации:

Должность	Ф.И.О. (полностью)	Образовани е	Квалификацио нная категория	Общий педагогическ ий стаж	Стаж административ ной работы
Директор	Сайфуллина Ирина Валерьевна	Высшее	высшая	32 года	14 лет
Заместитель директора по УВР	Кумерова Фарида Фатыховна	Среднее	высшая	36 лет	18 лет

Организация деятельности Школы осуществляется в соответствии с принятыми на педагогическом совете и утвержденными директором Школы:

- планом работы школы на год;
- планом внутришкольного контроля;
- планом работы по отделениям;
- планом конкурсной и концертно- просветительской деятельности

Выводы:

1. Управление осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации с учетом особенностей, установленных Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.

2. Управление осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и самоуправления.

3. В сфере системы управления находятся все направления образовательной деятельности: нормативная база, предоставление образовательных услуг, кадровые ресурсы, качество подготовки учащихся, ранняя профессиональная ориентация обучающихся, методическая и информационная деятельность школы. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в сфере дополнительного образования детей в области музыкального искусства.

1.5. Оценка образовательной деятельности, функционирования внутренней системы качества образования

Согласно Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 30.04.2021 N 127-ФЗ- статья 75) и Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным

общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 г. № 1008), в Школе реализуются:

- дополнительные предпрофессиональные образовательные программы;
- дополнительные общеразвивающие образовательные программы.

Все образовательные программы финансируются за счет средств муниципального бюджета.

В зависимости от вида образовательной программы учебные планы разработаны на основе:

- Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих и предпрофессиональных программ в области искусств;
- Примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств.
- Письма Минобрнауки России от 11.12.2006 №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» Реализуемые образовательные программы обеспечивают:
- Обучение с учетом разных возрастных категорий обучающихся и их индивидуальной траектории развития;
- Мобильность с учетом возможности перехода обучающихся с одной образовательной программы обучения на другую;
- Преемственность и последовательность в освоении знаний и умений, решении задач музыкально- эстетического воспитания личности ребенка;
- Личностно- образующий и деятельностный характер обучения.

Содержание образовательных программ, реализуемых в Школе, направлено:

- на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области выбранного вида музыкального искусства, опыта творческой деятельности;
- на формирование и развитие музыкальных способностей каждого обучающегося;
- на выявление и поддержку одаренных детей в области музыкального искусства;
- на создание условий для ранней профессионализации и профессиональной ориентации способных детей;
- на осуществление подготовки способных учащихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы в области искусств;
- на формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями;
- на социализацию обучающихся с целью дальнейшей адаптации к жизни в обществе;
- воспитание конкурентно- ориентированной личности;
- на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

Независимо от образовательной программы обучения, в Школе для всех обучающихся создана развивающая творческая среда, имеющая прямое воздействие на качество подготовки учащихся:

- организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер- классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений);
- участие обучающихся в конкурсах и фестивалях различного уровня;
- у большинства обучающихся формирование исполнительских навыков и навыков публичных выступлений осуществляется в рамках стабильных творческих коллективов;

- результаты учебной деятельности учащихся находят естественный выход в концертно- просветительской деятельности школы: регулярно проводятся отчетные концерты школы, отделений, классов, выпускников, преподавателей; ежегодно проводятся концерты – «Посвящение в юные музыканты, хореографы и художники», «Концерт к Международному дню музыки, дню учителя», «Дню мамы», концерты в рамках проекта «Дети- детям» в ДОУ, СОШ, тематические концерты, лекции- концерты, посвященные юбилеям композиторов, организуются постоянно действующие выставки работ учащихся художественного отделения;
- организация посещений и участие в мероприятиях учреждений и организаций культуры обучающихся и преподавателей школы – РДК, Краеведческий музей, Центральная и детская библиотека, Дом детского творчества;
- организация творческой и культурно- просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями;
- организация и активное участие в народных татарских праздниках, а также организация литературно- музыкальных композиций и воспитательных мероприятий, посвященных творчеству Г.Тукая, И. Шакирова, Р. Яхина. Ф. Яруллина;
- учащиеся вместе с преподавателями посещают филармонические концерты, выставки, музеи, дни открытых дверей ССУЗов и ВУЗов для выпускников ДШИ и ДМШ.

Качество образования – это системная характеристика, отражающая степень соответствия фактических результатов на всех уровнях образовательной деятельности школы разработанным требованиям, нормам, стандартам, социальным и личностным ожиданиям. Функционирование внутренней системы оценки качества образования возможно лишь в результате налаженной системы управления качеством образования.

В целях обеспечения внутренней системы оценки качества образования используются различные методы: статистический, документальный, аналитический, визуальный контроль. Система внутришкольного контроля – основной источник информации для диагностики состояния и результатов образовательного процесса.

Основным объектом внутришкольного контроля является деятельность преподавателей Школы, а предметом – соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и нормативным актам, включая приказы, распоряжения по МБУ ДО «ДШИ» вышестоящих органов, приказы и решения педагогических советов Школы.

Ежегодный план проведения внутришкольного контроля направлен на диагностику и анализ деятельности педагогических работников по следующим направлениям:

- реализация утвержденных образовательных программ и учебных планов;
- использование методического обеспечения в образовательном процессе;
- соблюдение Устава Школы, правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов Школы;
- соблюдение требований к ведению школьной документации: журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов учащихся;
- соблюдение требований к заполнению электронных журналов;
- соблюдение порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости;
- уровень освоения образовательных программ, качества знаний, умений и навыков обучающихся, динамики личностного роста;
- соблюдение правил безопасности и санитарных норм, в том числе – проведения преподавателями инструктажей, обучающихся;
- соблюдение правил эксплуатации имущества школы, в том числе – музыкальных инструментов;
- выполнение планов по реализации программ методической, творческой и культурно- просветительской деятельности;

Формами внутришкольного контроля являются:

- посещение администрацией Школы и взаимопосещение уроков, концертов, академических концертов, зачетов и экзаменов;
- проверка школьной документации (журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов, планов и отчетов по результатам методической, творческой и культурно- просветительской деятельности);
- проверка отчетов по показателям эффективности деятельности;
- проверка материалов, связанных с трудовой дисциплиной: журналов по охране труда и технике безопасности, медицинских обследований и т.д.

Выводы:

1. Образовательная деятельность соответствует назначению услуги по предоставлению дополнительного образования в области музыкального, хореографического и художественного искусств.
2. Содержание образовательной деятельности (реализуемые образовательные программы) соответствует требованиям нормативно- правовых документов Российской Федерации в области образования, Уставу и лицензии на право осуществления образовательной деятельности.
3. Содержание образовательной деятельности направлено на обеспечение единства процессов обучения, развития и воспитания обучающихся.
4. Образовательная деятельность ориентирована на решение двух основополагающих образовательных задач: это выявление и поддержка музыкально одаренных детей и общее музыкально- эстетическое воспитание обучающихся.
5. Эффективность системы управления обусловлена полным нормативно- правовым обеспечением образовательной деятельности, координированием действий всех органов управления, а также взаимоподчинением основных процессов управления: анализа, планирования и контроля.
6. Ведется целенаправленная работа по совершенствованию всех процессов управления качеством образования (нормативно- правовая база, разработка показателей и критериев качества, определение объектов мониторинга, разработка диагностического инструментария, анализ и планирование с целью воздействия на условия и факторы, влияющие на качество образовательной деятельности школы).

1.6. Содержание и качество подготовки обучающихся, востребованность выпускников

Содержание образования определяется реализуемыми в Школе образовательными программами, разрабатываемыми, принимаемыми и реализуемыми школой самостоятельно. Эффективность программного обеспечения в Школе самым непосредственным образом зависит от того, в какой мере содержание и формы, средства и методы образовательной деятельности согласуются с возрастными особенностями детей. Все образовательные программы в Школе характеризуются ценностно- образовательным единством, они рассчитаны на реализацию в течение нескольких лет, а достаточно гибкая структура школы позволила перестроиться в соответствии с требованиями времени и спецификой образования детей.

Содержание подготовки обучающихся определяется содержанием общеразвивающих и предпрофессиональных образовательных программ, реализуемых школой, а также программными требованиями по классам обучения, разработанными по каждому учебному предмету.

Система программных требований по предметам включает:

- формирование исполнительских навыков владения музыкальным инструментом;
- приобретение навыков самостоятельной работы (разбор, чтение с листа, подбор по слуху);
- уровень музыкального, творческого и интеллектуального развития обучающегося;

- уровень личностных компетенций обучающихся.

Сам объем и характер программных требований зависит:

- от направленности образовательной программы и сроков обучения (8, 7, 5 лет, 4 года);
- от познавательных возможностей детей;
- от индивидуальных музыкально- исполнительских возможностей учащихся.

Образовательные программы содержат следующие разделы:

- пояснительная записка;
- планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы;
- учебный план;
- график образовательного процесса;
- программы учебных предметов;
- систему и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися образовательной программы в области искусств;
- программу творческой, методической и культурно- просветительской деятельности школы.

Преподаватели школы осуществляют обучение по рабочим программам, которые составляются с учетом программных требований, учебному плану.

В соответствии с Уставом и лицензией в Школе реализуются:

1.1. Дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области искусств:

- «Фортепиано» - нормативный срок освоения 7 лет;
- «Народные инструменты» - нормативный срок освоения 5 лет;
- «Духовые инструменты» - нормативный срок освоения 5 лет;
- «Хореография» - нормативный срок освоения 5 лет;
- «ИЗО» - нормативный срок освоения 4 года.

1.2. Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы:

- «Фортепиано» - нормативный срок освоения 8 (9) лет;
- «Народные инструменты» - нормативный срок освоения 5 (6) лет;
- «Духовые инструменты» - нормативный срок освоения 5 (6) лет;
- «Живопись» - нормативный срок освоения 5 лет.

Программы составлены с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлены на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно- нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструментах, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми умений и навыков сольного и ансамблевого исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

1.3. Программа разработаны с учётом:

- обеспечения преемственности программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

1.4. Цели программ:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные образовательные программы в области музыкального искусства;
- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, в том числе коллективного музицирования, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе.

1.5. Дополнительные образовательные общеразвивающие и предпрофессиональные программы в области музыкального искусства «Духовые инструменты», «Народные инструменты», «Фортепиано» и «Живопись», составлены в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

1.6. При разработке и реализации в области искусств учтены занятость детей в общеобразовательных организациях.

1.7. В программах учитывается принцип вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечения развития творческих способностей подрастающего поколения, формирования устойчивого интереса к творческой деятельности.

1.8. Основные цели и задачи программ:

- а) привлечение наибольшего количества детей к музыкально-художественному образованию;
- б) обеспечение доступности образования;
- в) формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- г) воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

1.9. Содержание дополнительных образовательных общеразвивающих и предпрофессиональных программ в области искусств основывается на реализации учебных предметов, как в области художественно-творческой деятельности, так и в области историко-теоретических знаний об искусстве.

Программы учебных предметов по дополнительным общеразвивающим образовательным и предпрофессиональным программам в области искусств, реализуемых в Школе, рассматриваются на заседаниях отделений и методического совета, принимаются на педагогическом совете Школы и утверждаются директором.

Учебно-методическое обеспечение образовательной программы Школы ориентировано на реализацию целей и задач музыкального, художественного, эстетического образования, возросшие требования к музыкально-просветительской работе в современных условиях.

Качественное освоение всех образовательных программ обеспечивается в Школе компетентной, профессионально-грамотной работой всего педагогического коллектива и

каждого педагога, имеющего специальную профессиональную подготовку, а также необходимыми условиями для проведения занятий (учебные кабинеты для индивидуальных и групповых занятий), полным комплектом музыкальных инструментов, пособиями педагогов, информация из интернета - ресурсов.

В понятие качества подготовки обучающихся входит:

- полнота и результативность реализации образовательных программ;
- сохранность контингента (положительная динамика);
- положительная динамика результатов промежуточной и итоговой аттестации;
- деятельность различных творческих коллективов;
- участие обучающихся в различных творческих коллективах.

В Школе разработаны критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговой аттестации. С этой целью в 2024 году были созданы фонды оценочных средств (ФОС), включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разработаны Школой самостоятельно и утверждены директором Школы. Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ в области музыкального искусства и учебным планам.

Контингент обучающихся

Контингент обучающихся стабилен, движение обучающихся происходит по объективным причинам и не вносит дестабилизацию в процесс развития Школы.

Контингент учащихся по отделениям на 2023-2024 учебный год (бюджет)

№ п/ п	Отделение (Специальность)	Кол-во учащихся (на начало года)	Из них				Переходящий контингент (с вычетом выпускников и отсева)
			В выпускных классах	Вновь принятых	Отсев (кол-во и)	Академ. отпуск	
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Фортепиано	54	9	7	5 (9%)	-	8
2	Скрипка	4	3	0	0	-	40
3	Саксофон	4	0	1	0	-	1
4	Хореография	36	9	12	1 (3 %)	-	4
5	Домра	7	1	1	0	-	26
6	Гитара	12	6	1	0	-	6
7	Балалайка	11	1	1	1 (9%)	-	6
8	Баян	19	4	6	0	-	9
9	Аккордеон	11	3	1	0	-	15
10	ИЗО	89	12	27	9 (10%)	-	8
11	Кларнет	2	0	0	0	-	2
12	Курай	7	2	1	0	-	5
ВСЕГО:		256	50	58	16 (6%)	-	190

Успеваемость по школе за 2023-2024 уч.г.

№ п/п	Отделение	Общая успеваемость %	Качественный анализ				
			Отлич. %	Хор. %	Удовл. %	Неуд. %	Не аттест. (причина)
1	Фортепиано	100%	40	50	10	0	0
2	Скрипка	100%	-	100	-	0	0
3	Саксофон	100%	31	46	23	0	0
4	Хореография	100%	45	45	10	0	0
5	Домра	100%	28,5	71,5	-	0	0
6	Гитара	100%	27	64	9	0	0
7	Балалайка	100%	20	50	30	0	0
8	Баян	100%	17	61	22	0	0
9	Аккордеон	100%	28	45	27	0	0
10	ИЗО	100%	24	64	12	0	0

Наличие в школе стабильных творческих коллективов, в состав которых входят обучающиеся с разным уровнем творческих способностей, – один из показателей качественного уровня обучения.

В настоящее время на базе ДШИ функционируют детские и взрослые исполнительские коллективы:

- Вокальный ансамбль «Смайлики»
- Вокальный ансамбль «Ладушки»
- Вокальный ансамбль «Ассорти»
- Ансамбль «Ложкари» (девочки)
- Ансамбль «Ложкари» (мальчики)
- Ансамбль домристов «Звездочки»
- Ансамбль балалаечников «Веселые друзья»
- Оркестр народных инструментов
- Танцевальный коллектив «Колибри»
- Дуэт кураистов
- Вокальный ансамбль преподавателей «Душа»
- Инструментальный ансамбль преподавателей «Девчата»

Качество подготовки обучающегося предполагает динамику роста каждого ребенка относительно его исполнительских и творчески-интеллектуальных способностей,

результаты которого фиксируются в индивидуальном плане учащегося. Успешная конкурсно - фестивальная, концертная деятельность – один из показателей качества образовательного процесса. В 2023-2024 г. в конкурсах, фестивалях разного уровня обучающиеся Школы стали лауреатами и призерами.

№	Название конкурса	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участников	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера	Призовое место
1.	Республиканский конкурс плакатов «Мир против коррупции»	20.10.23	г.Казань	,	Шаймарданова Т.А.	Дипломанты
2.	Международный конкурс «Изумрудный дождь»	29.10.23	г.Наб. Челны	Хореографический ансамбль «Колибри»	Залялетдинова Г.Р.	Лауреат 2 ст.
3.	Республиканский конкурс «Родные просторы»	30.10.23	УР с.Малая Пурга	Давлетшина Э. Дериглазова Е. Камалетдинов а А.	Гаврилов О.В.	Гран-при Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст.
4.	Всероссийский фестиваль детского танца «Каруселька»	05.11.23	г.Ижевск	Хореографический ансамбль «Колибри»	Залялетдинова Г.Р.	Дипломант 2 ст.
5.	Региональный конкурс «Народные традиции»	18.11.23	г.Агрыз	Кузьмин М. Мерзляков А. Бикбов А. Коротков К. Рахматуллин Р. Ансамбль кураистов Туганаев С. Кудосина А. Голосеева О. «Ложжари» девочки «Ложжари» мальчики Малолеткина Д. Хазиев Р. Фарбаева К.	Рыкова Л.Ш. Матвеева Л.В. Куклина Е.Н. Кумерова Ф.Ф. Мухаметзянова Ю.А. Федорова В.В.	Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 2 ст.
6.	Республиканская олимпиада по сольфеджио «Юный теоретик»	16.12.23	Бавлы	Габдулхакова А. Рахимов А. Шайхутдинова А. Хакимова З.	Садыкова Л.Р.	Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст. Дипломант Дипломант
7.	Республиканская	18.12.23	РТ	Исрафилова И.	Вагапова Л.Х.	Дипломант 1

	олимпиада по сольфеджио		с.Балтас и	Малолеткина Д.		ст. Диплом участника
8.	Всероссийский конкурс «Соло +»	18.12.23		Исрафилова И. Моргунова Д.	Вагапова Л.Х.	Лауреаты 2 ст.
9.	Всероссийский конкурс «Вдохновение»	19.12.23	г.Казань	Файзулхакова А.	Гаврилов О.В.	Лауреат 1 ст.
10	Всероссийский конкурс «Время героев»	20.12.23	г.Казань	Бесогонова В. Аднашева М.	Гаврилов О.В.	Дипломы участников
11	Всероссийский конкурс, посвященный 80 — летию освобождения Ленинграда от блокады.	23.12.23	г.Казань	Башарова А. Козачук Я. Бычкова К. Нафикова Р.	Гаврилов О.В.	Дипломы участников
12	Республиканский конкурс «Ангел вдохновения»	20.01.24	г.Казань	Рахимзянова М.	Гаврилов О.В.	Лауреат 1 ст.
13	Региональный конкурс «Зима чародейка»	20.01.24	г.Казань	Давлетшина Э. Долженкова Ю. Герасимова А. Власова А. Алашеева А.	Гаврилов О.В.	Лауреат 1 ст. Дипломы 1 ст.
14	Международный конкурс «Музыкальный калейдоскоп»	24.01.24	г.Москв а	Закирова М.	Садыкова Л.Р.	Лауреат 3 ст.
15	Всероссийская олимпиада «Время знаний»	01.02.24	г.Москв а	Салимуллина А.	Садыкова Л.Р.	Лауреат 3 ст.
16	Международный конкурс «Рояль 2024»	10.02.24	г. Казань	Нурисламова С.	Кондакова Е.М.	Лауреат 2 ст.
17	Региональный тур республиканского проекта «Звезды из завтра»	11.02.24	г.Наб.Че лны	Сабирзянов И. Дуэт кураистов	Дадуш А.Р. Куклина Е.Н.	Лауреат 2 ст. Выход в финал
18	Региональный тур республиканского конкурса «Созвездие - Йолдызлык»	06.03.24	г.Мусл юмово	Куклин А. Багаутдинова Д. Закирова К. Исрафилова И.	Салахеева Г.Н.	Выход в финал Дипломы участников
19	Республиканский конкурс «Шире круг»	10.03.24	г.Менде леевск	Бикбов А. Туганаев С. Кудосина А. Малолеткина Д. Хазиев Р.	Рыкова Л.Ш. Кумерова Ф.Ф. Федорова В.В. Мухаметзянова Ю.А. Матвеева Л.В.	Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст.

				Фарбаева К. Голосеева О. Коротков К. Рахматуллин Р. Русинов М.		Лауреат 3 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 3 ст. Дипломант 1 ст.
20	Республиканский конкурс «Мончишмаса»	26.03.24	г.Наб.Челны	Бикбова М. Рахимов А. Ансамбль Малолеткина Д. Хазиев Р. Багаутдинова Д.	Дадущ А.Р. Федорова В.В. Вагапова Э.Р.	Дипломант 1 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст.
21	Международный конкурс «Allegro, Vivo Presto»	27.03.24	г.Казань	Багаутдинова Д. Нурисламова С.	Вагапова Э.Р. Кондакова Е.М.	Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст.
22	Республиканский конкурс татарского искусства	28.03.24	г.Казань	Багаутдинова Д.	Вагапова Э.Р.	Лауреат 2 ст.
23	Всероссийский конкурс «Каруселька»	07.04.24	г.Ижевск	Хореографический ансамбль «Колибри»	Заялетдинова Г.Р.	Лауреаты 2 ст.
24	Всероссийский конкурс «Весенние перезвоны»	07.04.24	г. Казань	Хазиев Р. Ансамбль гитаристов Бикбов А.	Федорова В.В. Рыкова Л.Ш.	Лауреат 1 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 2 ст.
25	Республиканский конкурс «Балалаечка — душа моя»	14.04.24	г.Казань	Коротков К. Русинов М.	Матвеева Л.В.	Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст.
26	Открытый телевизионный фестиваль «Созвездие - Йолдызлык»	14.04.24	г.Казань	Куклин А.	Салахеева Г.Н.	Диплом участников
27	Республиканский проект «Звезды из завтра»	16.04.24	г.Наб.Челны	Дуэт кураистов	Куклина Е.Н.	Лауреаты 1 ст.
28	Международная олимпиада по теории музыки «Абсолютный слух»	19.04.24	г.Санкт-Петербург	Исрафилова И. Моргунова Д.	Вагапова Л.Х. Садыкова Л.Р.	Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст.
29	Республиканский конкурс татарской музыки «Язгы тамчы»	04.05.24	г.Ижевск	Нурисламова С.	Кондакова Е.М.	Лауреат 3 ст.
30	Международный	07.05.24	г.Казань	Исрафилова И.	Салахеева Г.Н.	Дипломы

конкурс «Балачак»			Закирова К Багаутдинова Д.		участников
----------------------	--	--	----------------------------------	--	------------

Учащиеся, проявившие себя наиболее активно в течении учебного года в концертной и конкурсной деятельности, были награждены благодарственными письмами, подарками, и занимают почетное место на стенде школы «Наша гордость». В новогодние праздники ребята были приглашены на Новогоднюю елку в Администрацию района - Абдуллин Айнур, Абдуллин Зиннур, Абдуллина Карина, Бычкова Кира, Голосеева Олеся, Давлетшина Эвелина, Долженкова Юлия, Домих Юлианна, Каримова Сюзбель, Рахимзянова Милана.

Оценка востребованности выпускников.

Востребованность выпускников необходимо рассматривать как результат образовательной деятельности школы в рамках двух приоритетных направлений, это:

- целенаправленная профессиональная ориентация обучающихся и их качественная подготовка с целью продолжения музыкального образования в профессиональных учебных заведениях сферы культуры и искусства;
- общее музыкально- эстетическое воспитание детей, способных после окончания Школы к творческой самореализации.

Ранняя профессиональная ориентация перспективных обучающихся как целостная и системная программа деятельности школы включает:

- выявление одаренных детей на начальном этапе обучения;
- обучение способного ребенка на высоком уровне трудности;
- формирование у учащихся положительной мотивации учения и познавательных интересов, включение в процесс обучения эмоциональной сферы;
- целенаправленное создание условий для творческой активности ребенка: участие в конкурсах, концертах;
- формирование эмоционально- волевой сферы личности ребенка и внутренней потребности в сцене;
- индивидуально- личностная поддержка преподавателя, предполагающая регулярную диагностику развития музыкально- исполнительских и личностных качеств обучающегося;
- консультирование у специалистов среднего и высшего профессионального звена;
- регулярная работа с родителями;
- информационная поддержка учащихся старших классов с целью их ознакомления с соответствующими учебными заведениями профессионального звена.

Сведения о выпускниках последних трёх лет, поступивших в специальные учебные заведения:

№	Кол-во вып-ков	Кол-во постп. %	Ф.И. поступивших (год выпуска)	Класс преподавателя, специальность	ССУЗ, ВУЗ, отделение
1.	17	17,6	Шакирова Зухра, 2022	Шаймарданова Т.А.	Елабужский колледж искусств ИЗО
2.	17	17,6	Еремина Амелия, 2022	Шаймарданова Т.А.	Казанский строительный колледж (отделение дизайн)
3.	17		Абрамова Анастасия, 2022	Шаймарданова Т.А.	Казанский строительный колледж (отделение

		17,6			дизайн)
4.	23	4,3	Тимофеева Полина, 2023	Шаймарданова Т.А.	Колледж при Удмуртском государственном университете (отделение дизайн)
5.	19	10,5	Габбасова Эльмира, 2023	Салахеева Г.Н.	Казанский государственный институт культуры (руководитель эднокультурного коллектива)
6.	19	10,5	Фарбаева Лиана, 2023	Дадущ А.Р.	Набережно- Челнинский колледж культуры и искусства (учитель музыки)

Выводы:

1. Содержание подготовки обучающихся определяется содержанием учебных предметов в рамках, реализуемых школой дополнительных общеобразовательных программ, а также программными требованиями по классам обучения.
2. В оценке качества подготовки обучающихся учитывается дифференцированный и личностно- ориентированный подходы.
3. Качество подготовки обучающихся свидетельствует о положительной динамике формирования учебных, социально- личностных, коммуникативных и личностно-адаптивных компетенций.
4. В оценке качества подготовки учащихся используется внутренняя (текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация) и внешняя экспертиза (оценка качества подготовки обучающихся специалистами среднего и высшего звена сферы культуры и искусства).
5. Результаты анализа качества подготовки обучающихся (успеваемость, фактическое участие обучающихся в концертных и конкурсных мероприятиях, количество лауреатов и дипломантов, стабильность действующих творческих коллективов) свидетельствуют о достаточно высоком уровне подготовки обучающихся в МБУ ДО «ДШИ».
6. Востребованность выпускников необходимо рассматривать как качественный результат образовательной деятельности школы, ориентированной, с одной стороны, на общее музыкально- эстетическое воспитание детей, с другой – на выявление и поддержку одаренных детей, способных к освоению основных образовательных программ в области музыкального искусства.
7. В Школе созданы все условия для музыкально- эстетического воспитания детей, основным показателем которого является широкий охват контингента учащихся культурно- просветительской деятельностью.
8. В Школе ведется профориентационная работа с перспективными обучающимися, имеющая положительные результаты- в виде ежегодного поступления выпускников школы в средние специальные учебные заведения сферы культуры и искусства.

1.7. Организация учебного процесса

Организация учебного процесса в ДШИ соответствует требованиям действующих нормативно- правовых документов и регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий;
- рабочими учебными программами по предметам учебных планов;
- соответствующими локальными актами школы.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса.

В учебных планах определен максимальный объем учебной нагрузки, распределено учебное время по классам и образовательным областям, определен уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

В учебных планах по общеразвивающим и предпрофессиональным программам определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося установлена в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН для образовательных организаций дополнительного образования детей от 27 октября 2020 года.

В целом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. В то же время не исключена возможность регулярного совершенствования учебных планов предпрофессиональных (вариативная часть) и общеразвивающих программ со сроками обучения 4-5 лет.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса является урок. В соответствии с учебным планом и нормами СанПиН продолжительность:

- одного урока (индивидуального, группового) составляет 40 минут;
- группового 1,5 ч. - 65 минут. Перерыв между уроками составляет 5 минут.

Основными видами контроля успеваемости обучающихся являются:

- текущий контроль успеваемости учащихся;
- промежуточная аттестация учащихся;
- итоговая аттестация учащихся.

Формами промежуточной аттестации могут быть (соответственно положению об организации текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся):

- академический концерт, экзамен, прослушивание, выступление на концерте, призовые места в конкурсах, контрольный урок, зачет, контрольное задание, тестирование, реферат, презентация.

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:

- систематичность (в соответствии с планом работы школы);
- учет индивидуальных особенностей учащихся;
- коллегиальность.

В 2023-2024 учебном году в выпускных классах обучалось:

- Музыкальное отделение — 29 учеников;
- «ИЗО» – 12 учеников;
- «Хореография» - 9 учеников.

Согласно плану внутришкольного контроля был проведен итоговый контроль по проверке уровня овладения навыками: игры на музыкальных инструментах, сольного пения; теоретических знаний по сольфеджио.

Итоговая аттестация по сольфеджио проходила в условиях дифференцированного подхода в обучении.

Подобранные диктанты соответствовали требованиям класса: скачкообразное движение, пунктирный ритм, движение по звукам аккордов и обращений. С диктантом справились все учащиеся на своем уровне. Часто встречающиеся ошибки касаются: ритма, движения по звукам обращений трезвучий. Гармоническая последовательность - однотональная аккордовая цепочка, включающая основные обороты. С этим видом работы учащиеся справились хорошо, основные недочеты касаются построения аккордов. Работа

по теории была разработана в рамках теоретического материала 6-7 классов. Учащиеся строили и определяли гаммы, интервалы, аккорды в ладу и от звука. Большинство ошибок теоретической работы касаются ключевых знаков, строения аккордов от звука, характерных интервалов.

Билеты устного экзамена были выучены детьми на оптимальном уровне. Большинство учащихся пели «с головой», у многих прекрасное ладовое чувство.

Наиболее удачными были: пение интервалов, двухголосных номеров и номеров наизусть, пение подобранной песни с аккомпанементом.

Аттестационная комиссия отмечает хорошую подготовку учащихся к экзамену.

Ученики, в целом, показывают хорошие навыки игры на инструменте, хороший уровень теоретических знаний. Этому способствовали предварительные прослушивания перед комиссией. Обучающиеся, которые в течение 7 (5) лет участвовали в различных конкурсах, олимпиадах и концертах показали высокий уровень владения инструментом и голосом, высокий уровень теоретических знаний и практических умений по сольфеджио и получили свидетельство с отличием:

Анализ исполнительских выпускных программ показал соответствие программным требованиям.

По результатам текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся заведующими отделений составляются справки с анализом прошедших аттестаций.

Заведующие отделениями сдают заместителю директора по УВР каждую четверть отчет об успеваемости учащихся, о методической и учебной работе преподавателей отделения, проверке индивидуальных планов.

Систематически заместителем директора по УВР проводится контроль над ведением школьной документации. В течение всего года, ежемесячно, уделяется внимание контролю над ведением журналов преподавателями школы. Цель проверки журналов определялось согласно форме внутришкольного контроля: выполнение программ, накопляемость оценок, своевременное и аккуратное заполнение.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

Количественный состав групп (классов) определяется учебным планом и образовательными программами.

Расписание занятий в полном объеме отражает аудиторную нагрузку преподавателей школы.

Программное обеспечение предметов учебных планов включает:

- примерные учебные программы;
- рабочие учебные программы преподавателей ДШИ, отвечающие требованиям к разработке подобного документа. Рабочие учебные программы обсуждались на заседаниях методических отделений; являются единым программным документом для преподавателей, ведущих один и тот же предмет.

Все учебные процессы, начиная от набора обучающихся и заканчивая итоговой аттестацией, регламентируются локальными актами, приведенными в соответствие с Уставом.

Учебно- воспитательный процесс включает в себя:

- аудиторную работу обучающихся (индивидуальные и групповые занятия с преподавателем);
- самостоятельную (домашнюю) работу обучающегося;
- контрольно- аттестационные мероприятия;
- внеурочные мероприятия.

Внеурочные формы работы представляют собой:

- проведение тематических мероприятий;
- участие детей в концертах школьного, районного, городского и республиканского значения;

- подготовка и участие учащихся в конкурсах и фестивалях разного уровня;
- участие в мастер-классах ведущих специалистов ВВУЗов и ССУЗов РТ и РФ, открытых уроках и мастер-классах в рамках методических секций;
- консультации у специалистов среднего и высшего звена профессионального образования в области музыкального искусства;
- посещение концертов профессиональных музыкантов и коллективов.

Учебная и внеучебная деятельность Школы осуществляется в соответствии с годовым планом работы школы, утвержденным на педсовете в начале каждого учебного года. В годовых отчетах дается подробная информация о всех мероприятиях, в которых принимали участие преподаватели и учащиеся Школы.

Выводы:

1. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов в области образования; регламентируется локальными актами.
2. Учебные планы соответствуют уровню требований предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ в области музыкального искусства.
3. Формы и порядок промежуточной и итоговой аттестации регламентируются соответствующими нормативными локальными актами школы и представляют собой унифицированный для всех образовательных программ комплекс контрольно-аттестационных мероприятий, позволяющих отслеживать качество подготовки обучающихся на каждом этапе обучения. Содержание, уровень и качество подготовки выпускников в целом соответствует требованиям образовательных программ. Уровень результатов итоговой аттестации обучающихся достаточно высокий.
4. Программное обеспечение предметного цикла образовательных программ находится на достаточно высоком уровне; программные требования по классам в рабочих учебных программах скоординированы друг с другом и обусловлены разным уровнем освоения образовательной программы; во всех рабочих учебных программах учитываются принципы современных личностно-ориентированных образовательных технологий.
5. Применяемые формы, средства, методы обучения и воспитания соответствуют возрастным и психофизическим особенностям, склонностям, способностям и потребностям обучающихся.
6. Все формы внеурочной работы в комплексе решают задачи формирования социально-значимых качеств и духовных ценностей личности обучающегося, его творческой самореализации и ранней профессионализации.

1.8. Качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы.

Школа полностью укомплектована квалифицированными кадрами. Образование, квалификация, стаж работы и другие профессиональные характеристики руководящего и педагогического персонала соответствуют установленным требованиям к категориям персонала образовательной организации дополнительного образования сферы культуры и искусства.

По состоянию на 01.01.2024 г. в МБУ ДО «ДШИ» работают 20 преподавателей, из них: 19 человек - штатные работники; 1 человек – внешний совместитель. Конкретные должностные обязанности педагогических работников определяются трудовыми договорами, должностными инструкциями и другими локальными актами.

Стабильность педагогического состава обеспечивает сохранность образовательных традиций в школе, налаженный алгоритм учебной и воспитательной работы, положительный психологический микроклимат в коллективе.

Кадры по качественному составу

№ п/п	Общее кол-во препод. (штат+совм.)	Педагоги, имеющие звание, уч. степень (только штат), единица, % от штатных работ.	Педагоги, имеющие знак «За заслуги в культуре» (только штат), единица, % от штатных работ.	Квалификационные категории (только штат), единица, %				Уровень образования (только штат), единица, %		
				высшая	I	II	соответствие занимаемой должности	с высшим	со средним спец.	обучающимися
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	19 + 1	-	-	9	8	-	2	13	6	
2	-	-	-	47%	42%	-	11%	68%	32%	

Кадры по возрасту и вакансии

№	Общее кол-во препод	из них				Потребность в кадрах	
		До 25 лет	25 - 35 лет	35 - 55	Пенсионный (60 муж.)	Специальность	Кол-во
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	20	1	1	12	6	Преподаватель по классу скрипка	1

Методическая, концертная и конкурсная работа в Школе велась по плану, принятому на педсовете в начале учебного года. Методическая работа в школе направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, на достижение оптимальных результатов обучения, воспитание творческого развития обучающихся.

№	Ф.И.О. автора	Название работы
1.	Дадуш Аида Ривьевна	Сценарий концерта 1 класса «Первые шаги в музыке» Сценарий отчетного концерта «Наши дети- наши таланты» Сценарий к конкурсу «От Урала до Поволжья»
2	Мухаметзянова Юлия Александровна	Сценарий к концерту «Новогоднее настроение» Методическое сообщение: «Методика обучения игре на инструменте с учетом личностно- ориентировочного подхода» Сценарий к конкурсу «Песни ВОВ» Видеоролик ко Дню России Презентации: • Концерт «Для Вас» • Фестиваль семейных традиций

		• Отчетный концерт • Открытый урок на тему: «Развитие технических и исполнительских навыков учащихся в классе аккордеона»
3	Куклина Елена Николаевна	• Методическое сообщение: «Искусство ансамблевой игры» • Сценарий концерта: «Ночь искусств» • Открытый урок на тему: «Работа с ансамблем на духовых инструментах» • Лекция концерт «От свирели до саксофона» • Методическая разработка: «Работа над музыкальным произведением в классе духовых инструментов ДШИ»
4	Федорова Валентина Вячеславовна	• Сценарий гитарного фестиваля «Вечер гитарной музыки» • Сценарий к концерту: «Музыка — душа народа» • Методическое сообщение: «Роль концертмейстера в классе домры» • Сценарий семейного фестиваля «Связь поколений» • Методическая работа «Методы обучения в младшем и среднем школьном возрасте при обучении игре на гитаре»
5	Рыкова Лариса Шамилевна	• Сценарий семейного фестиваля «Связь поколений» • Сценарий концерта «От всей души» • Методическое сообщение: «Роль педагога в процессе развития способности у учащихся ДШИ» • Квест-игра «Знатоки» • Методическая разработка: «Методы педагогической мотивации к обучению по классу баяна»
6	Шаймарданова Татьяна Альбертовна	• Сценарий праздника «Посвящение в юные художники» • Мастер-класс «Рисуем вместе с мамой» • Мастер класс для учащихся коррекционной школы • Сценарий новогоднего представления для выпускников • Изготовление агит-плакатов «Мир против терроризма» • Мастер-класс по живописи
7	Вагапова Эльза	• Сценарий к конкурсу «От Урала до Поволжья»

	Раильевна	• Сценарий к выездному концерту в с. Иж- Бобья • Методическое сообщение «Особенности дистанционного обучения» • Сценарий отчетного концерта «Наши дети- наши таланты» • Методическое сообщение на тему: «Специфика работы концертмейстера в классе духовых инструментов» • Методическая разработка на тему: «Специфика на начальном этапе обучения в классе фортепиано»
8	Кондакова Елена Михайловна	• Сценарий лекции- концерта «Пушкин в музыке» • Сценарий отчетного концерта «Наши дети- наши таланты» • Открытый урок по сольфеджио «Работа с клавиатурой на уроках сольфеджио» • Сценарий к празднику «Посвящение в юные музыканты»
9	Закирова Лидия Ришатовна	Выставка открыток к 23 февраля Сценарий к празднику «Посвящение в первоклассники» Сценарий к выпускному вечеру
10	Вагапова Лилия Хайдаровна	• Сценарий к концерту для СОШ №3 • Лекция, посвященная творчеству татарских композиторов, в рамках года национальных культур и традиций РТ • Лекция «Музыка блокадного Ленинграда»
11	Садыкова Лилия Ришатовна	• Лекция и просмотр фильма по профилактике наркомании • Сценарий к концерту для СОШ №3 • Сценарий к концерту выпускников • Лекция, посвященная юбилею Э.Грига «Эдвард Григ. На пути к возрождению национальной скандинавской культуры»
12	Матвеева Людмила Владимировна	• Сценарий к концерту: «Музыка — душа народа» • Открытый урок «Работа над звуком в обучении игре на балалайке»
13	Залялетдинова Гульшат Рашитовна	• Танцевальное представление, посвященное Международному дню танца • Игры на свежем воздухе «Зимние забавы» • Танцевальный мастер- класс «Latin flow» • Сценарий к выездному концерту в с. Иж- Бобья

		• Сценарий к выпускному вечеру • Сценарий посвящения в юные танцоры • Видеоролик, посвященный Дню семьи, любви и верности • Методическое сообщение на тему: «Роль хореографического искусства в воспитании культуры детей» • Открытый урок по народному танцу • Новогоднее представление для выпускников • Методическое сообщение «Развитие артистизма по средствам хореографии»
14	Гаврилов Олег Вениаминович	• Изготовление агит-плакатов «Мир против терроризма» • Сценарий праздника «Посвящение в юные художники» • Открытый урок «Творчество П.Гогена»
15	Сайфуллина Ирина Валерьевна	• Сценарий концерта: «Ночь искусств» • Сценарий концерта для ветеранов и тружеников тыла • Сценарий концерта для выпускников
16	Салахеева Гузель Наильевна	• Сценарий к празднику «Посвящение в юные музыканты» • Сценарий концерта выпускников • Открытый урок на тему: «Правильное дыхание — залог красивого пения»
17	Кумерова Фарида Фатыховна	• Методическая работа: «Самоподготовка учащегося, как исключительно важная предпосылка успешного обучения баяниста» • Сценарий концерта для выпускников • Открытый урок на тему: «Работа над полифоническим произведением в классе баяна»

В школе созданы все условия для профессионального роста педагогических кадров. Одна из основополагающих задач управления качеством педагогического персонала — повышение его профессиональной компетентности на психолого-педагогическом и предметно-технологическом уровнях. Работа ведется в следующих направлениях:

1. Планировании методической работы по отделениям на каждый учебный год (выявление проблем и организация работы по их устранению)
2. Методическая помощь преподавателям;
3. Методическая помощь в проведении открытых уроков, разработке учебно-методических материалов;
4. Обобщение и распространение педагогического опыта;
5. Внедрение в учебно-воспитательный процесс современных образовательных технологий;
6. Контроль за повышением квалификации преподавателей в рамках курсов, семинаров, конференций, мастер-классов;

7. Методическая помощь в подготовке педагогических работников к аттестации на квалификационную категорию (высшую и первую);
8. Участие в методических, исполнительских и педагогических конкурсах.

В 2024 г. все обозначенные направления работы по повышению профессиональной компетентности педагогических работников имели место.

Курсы повышения квалификации и переподготовки:

№ п/п	Ф.И.О.	Специальность	Где обучались	Год и месяц обучения
1.	Садыкова Лилия Ришатовна	«Синтез искусств преподавания предмета музыкальная литература в детской школе искусств»	ООО ЦНОИ г. Санкт Петербург	01-15.11.2023
2.	Кумерова Фарида Фатыховна	«Сфера антинаркотической и антитеррористической деятельности в сфере культуры»	ГБУ «Таткультресурсцентр» г. Казань	16-17.11.2023
3.	Кумерова Фарида Фатыховна	«Инклюзивное образование (по уровням образования) в области искусств»	Российская государственная специализированная академия искусств г. Москва	14.11-05.12.2023
4.	Шаймарданова Татьяна Альбертовна	«Инклюзивное образование (по уровням образования) в области искусств»	Российская государственная специализированная академия искусств г. Москва	14.11-05.12.2023
5.	Закирова Лидия Ришатовна	«Практики и методики преподавания ДПИ» (творческая лаборатория)	Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского	28.10-03.11.2023
6.	Залялетдинова Гульшат Рашитова	«Методика преподавания классического танца» (творческая мастерская народного артиста РФ Н.М.Цискаридзе	Центр непрерывного образования и повышения квалификации Академии русского балета им. А.Я.Вагановой»	25-29.03.2024

Участие педагогов в семинарах и мастер- классах, педагогических конференциях (выступление, публикация статей) различного уровня

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. Участника
1	Республиканский конкурс методических работ «Педагогические идеи 2024» (публикации)	09.01.2024	г. Казань	Рыкова Л.Ш.

2	Телемост ДШИ Агрыз — Чайковское музыкальное училище. Ярмарка вакансий	07.02.2024	ДШИ Агрыз	Сайфуллина И.В.
3	Культурный десант	18.04.2024	г.Елабуга	Кумерова Ф.Ф., Сайфуллина И.В., Матвеева Л.В., Закирова Л.Р.
4	Альманах педагога (публикации)	14.05.2024	г. Москва	Салахеева Г.Н., Садыкова Л.Р., Кондакова Е.М.

Сведения о преподавателях, обучающихся заочно -

Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Учебно-методическое обеспечение включает в себя:

- программное обеспечение: в ДШИ накоплен фонд типовых и примерных программ по всем предметам учебных планов;
- действуют рабочие учебные программы преподавателей;
- учебно-методические рекомендации по вопросам детской музыкальной педагогики;
- учебно-наглядные пособия по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- электронные образовательные и информационные ресурсы;
- аппаратно-программные и аудиовизуальные средства;
- нотная литература.

Также в ДШИ сформирован учебно-методический фонд из работ педагогических работников, представляющий собой:

- планы-конспекты открытых уроков преподавателей;
- репертуарные сборники;
- учебно-методические разработки;
- методические работы, сообщения;
- каждый преподаватель ежегодно пополняет личную библиотеку новинками нотной и методической литературы.

Библиотека ДШИ — культурно-просветительский центр, обеспечивающий нотной литературой и информацией, участвующий в учебно-воспитательном процессе и научно-педагогической деятельности ДШИ в рамках обеспечения права участников образовательного процесса на бесплатное пользование библиотечно-информационными ресурсами.

Сведения о работе по укреплению материально-технической базы школы.

При подготовке ДШИ к учебному 2023-2024 году проделана следующая работа:

- проведен профилактический ремонт электроосветительного и силового оборудования;
- проведена промывка и опрессовка системы центрального отопления проведена дезинсекция и дератизация помещений школы;
- проведено профилактическое обслуживание пожарных кранов с гидроиспытанием;
- все сотрудники Школы прошли плановый медосмотр (июнь — август);

- проведено техническое обслуживание пожарной сигнализации и видеонаблюдения;
- проведена санитарная очистка территории от мусора, сухой травы, листьев.

Организована работа по обеспечению сохранности имущества Школы.

- оформлена подписка на периодические издания.
- в Школе соблюдается питьевой режим для детей.
- хозяйственное сопровождение образовательного процесса осуществляется без перебоев.
- ежедневно проводится контроль за соблюдением чистоты, порядка, а также антитеррористической безопасности в помещениях и на прилегающей территории ДШИ.

В 2023 году усилены меры безопасности в МБУ ДО «ДШИ», заключен договор с ООО ЧОП «Титан» о квалифицированной охране здания, усилен контроль на вахте, вход в ДШИ производится по паспортам, с обязательной записью в журнале, согласно внутренним приказам учреждения. Посторонние люди не допускаются.

- С начала 2024 года проведена проверка дымоходов и вентиляций печниками.
 - В Школе проведена специальная оценка условий труда (август 2023 г.)
- Установлены стенды по гражданской обороне, профсоюзной работе и методический уголок.
- Установлены кнопка тревожной сигнализации.
 - Проведена опись и паспортизация имущества всех кабинетов.
 - Своевременно проводятся все инструктажи с сотрудниками учреждения.
 - Регулярно проводится проверка огнетушителей, пожарных кранов.
 - Имеется план эвакуации обучающихся в случае пожара и ЧС.

В 2024 году на бюджетные и внебюджетные средства были приобретены:

- Сценические костюмы
- Транспортные расходы
- Хозтовары
- Подарочные сертификаты
- Шаровое оформление
- Журналы
- Свидетельства об образовании
- Канцелярские товары
- Бумага офисная
- Подарки выпускникам
- Настройка музыкальных инструментов
- Ремонт оргтехники
- Очистка кровли от снега

Оснащённость образовательного заведения учебным оборудованием.

№ п/п	Перечень оборудования	Кол-во шт.	Перечень оборудования	Кол- во шт.
1	Стол письменный	37	сейф	2
2.	Стол ученический	24	Скамья гимнастическая	7
3.	Стол компьютерный	2	Банкетка для рояля	9
4.	Стол руководителя	1	Экран на треноге	1
5.	Стул для фортепиано	2	Стеллаж секционный	17
6.	Стул ученический	102	Доска настенная	4

7.	Стул полумягкий	56	Доска пробковая	2
8.	Стул складной	15	Проектор	2
9.	Стул для актового зала	63	Пюпитр	19
10.	Кресло руководителя	1	Пульт для нот	25
11.	Шкаф для документов	3	Стенд ширма	2
12.	Шкаф для костюмов	1	Экран	2
13	Шкаф для одежды	13	Вешалка для одежды	5
14	Шкаф купе	2	Зеркало	16
15	Шкаф навесной	1		

Оснащенность образовательного процесса учебного заведения музыкальными инструментами, учебно- вспомогательными пособиями и оборудованием, костюмным реквизитом.

№ п/п	Перечень музыкальных инструментов, пособий, оборудования, реквизита.	Кол-во шт.	Перечень музыкальных инструментов, пособий, оборудования, реквизита.	Кол-во шт.
1	Рояль	1	Микшер	1
2	Пианино	10	Акустическая система	1
3	Баян	11	Электросушитель стационарный	1
4	Аккордеон	5	Барабан	5
5	Домра	7	Микрофон	6
6	Балалайка	7	Музыкальный центр	1
7	Гитара	5	Чехол для гитары	4
8	Скрипка	2	Чехол для домры	4
9	Костюм сценический	192	Компьютер	1
10	Нотная и методическая литература	35	Электронное пианино	2
20	МФУ	3	Синтезатор	2
21	Ноутбук	5	Магнитола	2
22	Саксофон	2		
23	Флейта	1		
24	Военные костюмы	14		
25	Телевизор	2		
26	Жилеты для ложкарей	31		
27	Курай	2		
28	Бас барабан	1		

Право владения. Использование материально-технической базы.

Имеется договор о закреплении муниципального имущества на праве оперативного управления за муниципальным учреждением №47 от 12 апреля 2018. Настоящий договор заключен сроком на 10 лет и подлежит пересмотру (перезаключению) по истечении указанного срока.

Имеется:

Свидетельство о государственной регистрации права:

Объект права: Детская школа искусств, назначение: нежилое, 1-этажное, общая площадь 3937 кв.м., инв.№12229, лит.А, адрес объекта: Республика Татарстан, Агрызский район, г.Агрыз, ул.Гоголя, д.15.

Кадастровый (или условный) номер 16:01:220251:0005:0035

Свидетельство о государственной регистрации права: серия 16 – АК 515804 от 02 февраля 2012 г.

Вид права: Оперативное управление.

Территория образовательного учреждения

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Агрызского муниципального района Республики Татарстан имеет общую площадь земельного участка 3937 кв.м., общая площадь здания 660,8 кв. м.

Физкультурно-спортивной, хозяйственной зоны и зоны отдыха, групповые площадки школа не имеет.

Требования к зданию образовательного учреждения.

Санитарно-эпидемиологическое заключение, выданное «Территориальным отделом Управления Роспотребнадзора по Республике Татарстан в Агрызском районе № 16.15.02.000.М.000015.02.19 от 13.02.2019 г.

Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий

Заключение № 4/2 о соответствии объекта защиты требования пожарной безопасности от 17.01.2019 года.

Особенности проекта здания.

Здание школы 1-этажное, с общей площадью 3937 кв. м. Стены здания кирпичные, перекрытия железобетонные, здание 2-ой степени огнестойкости, освещение электрическое, водоснабжение и отопление центральное, вентиляция естественная, помещение не газифицировано.

Перечень учебных кабинетов, их оснащенность.

Здание 1-этажное имеет: учебные классы, 1 актовый зал, административный кабинет, склад для хранения музыкальных инструментов и концертных костюмов.

Оснащенность учебного заведения пожароохранным оборудованием, средствами пожаротушения и их состояние.

№ п/п	Оборудование и средства пожаротушения	Количество (ед)	
		наличие (на 01.04.2025)	потребность
1.	Огнетушители	8	нет
2.	Пожарные рукава	1	нет
3.	Пожарные гидранты	0	нет
4.	Пожарный щит	1	нет
5.	Наружное и внутреннее водоснабжение	есть	нет

III. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Анализ организационно- правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в ДШИ имеется в наличии нормативная и организационно- распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура и система управления им соответствует нормативным требованиям. Школа динамично развивается. Все образовательные программы, реализуемые в ДШИ, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся. Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами. Школа располагает необходимой материально-технической базой.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу:

- заведующим отделениями продолжать проводить работу, в соответствии с новыми образовательными программами;
- укреплять связь с общеобразовательными учреждениями города и района;
- провести работу по приему новых учащихся, активизировать работу и усилить контакт с родителями;
- продолжать взаимопосещения уроков, концертов, мероприятий различных уровней преподавателями внутри Школы и города. Заведующим отделениями осуществлять контроль над этим процессом;
- увеличить количество инструментальных и вокальных ансамблей на отделениях;
- «повышать качество проведения теоретических уроков, разнообразить и обогатить содержание уроков сольфеджио и музыкальной литературы;
- активно внедрять мультимедийные средства в учебный процесс с целью повышения уровня заинтересованности у обучающихся;
- особенно внимательно работать с наиболее перспективными учащимися- выставлять на концерты, конкурсы, фестивали различных уровней;
- осуществлять поиск новых форм работы с детьми, с целью заинтересованности в обучении и достижения более высоких результатов.

Содержание самообследования МБУ ДО «Детской школы искусств» обсуждено и принято педагогическим советом

« 26 » марта 2025 г. **Протокол № 1**

Директор МБУ ДО «ДШИ»



A handwritten signature in black ink, appearing to be 'И.В. Сайфуллина'.

И.В.Сайфуллина